МЕБЕЛЬ СВЕТ ДЕКОР АНТИКВАРИАТ ИСКУССТВО



# ЧАСТНАЯ РЕЗИДЕНЦИЯ

Мы создаем из предметной среды
совокупное произведение искусства

priveresidence.ru
+7(980)499 83 32

Москва, Сивцев Вражек, 32

РЕКЛАМА

**«Частная резиденция»** — это интерьерное ателье для тех, кто хочет создать вокруг себя комфортную среду. Мебель, декор, освещение, искусство и антиквариат. Четыре этажа стильного пространства, которое одновременно и шоу-рум, и дом, и уютное место для встреч и обстоятельного выбора. Среди брендов-партнеров: французские Remy Garnier, Maison Leleu, Ginger Brown, итальянские Black Tie, Paolo Castelli, Fiam, мануфактура Arte Veneziana. Винтажная посуда от марок, чьи названия уже давно стали синонимами аристократизма: Lalique, Baccarat, Christofle, Haviland, Saint Louis. Интерьерный текстиль от Loro Piana, торжествующая «мягкая сила». На собственном производстве «Частной резиденции» можно заказать мебель, освещение и зеркала в стиле русских дворцов. Команда ателье занимается дизайном интерьеров и может воплотить любой проект по вашему желанию.

## Здесь вас ждут!





**ШКАТУЛКИ ДЛЯ САЛФЕТОК ПРОИЗВОДСТВА «ЧАСТНОЙ РЕЗИДЕНЦИИ»**
Наша жизнь состоит из ритуалов. Протянуть руку за салфеткой, снять на ночь часы, положить в шкатулку украшения — эти незаметные, «автоматические» действия формируют нашу повседневность. Так почему бы не сделать ее безупречной? Мы создали объект, который облагораживает обыденность и превращает утилитарную необходимость в тактильное и визуальное удовольствие. Шкатулки для салфеток и украшений сделаны вручную из карельской березы и дерева вишни на производстве «Частной резиденции» в Санкт-Петербурге. Помимо шкатулок, мастерская ателье предлагает возможность создать уникальные корпоративные подарки на заказ: от небольших интерьерных аксессуаров до зеркал и люстр.



ЧАСТНАЯ РЕЗИДЕНЦИЯ

+7 980 499 83 32

пер. Сивцев Вражек, 32



**АНТИКВАРНАЯ ЧАЙНИЦА И КОМПЛЕКТ ЛОЖЕК ДЛЯ ЧАЯ CADDIE**

Фарфоровая чайница принадлежит к работам знаменитой мастерской Камиля ле Тальека (L'Atelier Le Tallec) в Париже. Ослепительно красивый предмет покрыт листовым сусальным золотом, ручной росписью и глазурью. Выбор сюжета отсылает к живописи в стиле шинуазри французского художника Франсуа Буше. В XVIII веке китайский фарфор покорил европейских аристократов и стал несомненным признаком богатства семьи. Комплект ложек Caddie для чая сделан из серебра и покрыт золочением. Их форма повторяет морскую раковину, а ручка выполнена виде дельфина. Назначение этих предметов не ограничивается помешиванием чая в чашке или кружке, они могут подойти для сахара и специй. Антиквариат — это особая категория подарков, которая становится инвестицией и семейным наследием

**ШКАТУЛКИ GINGER BROWN**

Шкатулка для драгоценностей ручной работы из белых морских раковин от французского дома Ginger Brown. В центре внимания бренда — работа с такими редкими и тактильными материалами, как кожа ската, перламутр, маркетри из соломы.





**ПОДНОС GINGER BROWN**

Круглый поднос ручной работы, украшенный маркетри из соломы голубого цвета.

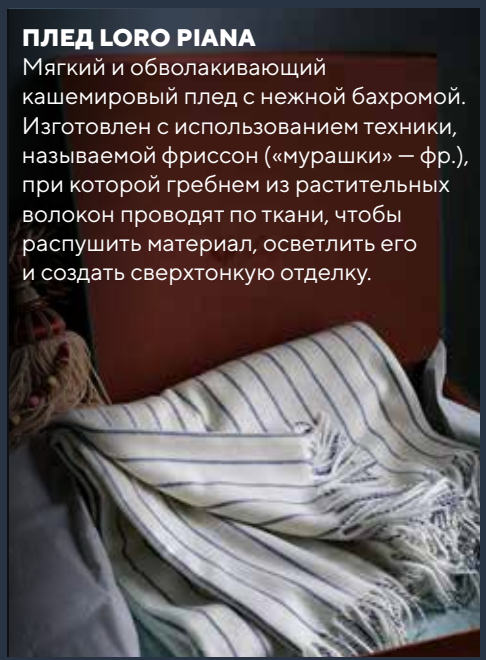
**АНТИКВАРНЫЕ ЖИРАНДОЛИ ИЗ МУРАНСКОГО СТЕКЛА, ВЕНЕЦИЯ, ОК. 1950 Г.**

Для клиентов, которые ценят уникальность и историю, ателье предлагает антикварные предметы, способные украшать пространство так, как редкое ювелирное изделие украшает своего владельца. Жирандоли из антикварного департамента «Частной резиденции» — пара венецианских светильников в стиле Людовика XV из прозрачного и голубого муранского стекла, производства около 1950 года, — настоящий предмет роскоши. Жирандоли впервые появились во Франции в середине XVII века как разветвленный подсвечник с хрустальными подвесками на подставке— модный и дорогой атрибут дворцового интерьера, они были призваны наполнять залы буквально фейерверком света и создавать световое шоу из россыпи хрустальных подвесов.



**ПЛЕД LORO PIANA**

Мягкий и обволакивающий кашемировый плед с нежной бахромой. Изготовлен с использованием техники, называемой фриссон («мурашки» — фр.), при которой гребнем из растительных волокон проводят по ткани, чтобы распушить материал, осветлить его и создать сверхтонкую отделку.



реклама