

# Там множится капитал

Фондовый рынок — живой организм. Ежесекундно обновляются «стаканы», котировки отскакивают от молниеносных новостей, а «медведи» сменяются «быками», пока биржи наполняют «хомяки». «Б.О» решил выяснить, в каких условиях сотрудники инвесткомпаний приводят в движение этот параллельный мир. Свои островки отдыха и комнаты перезагрузки в офисах показали «Цифра брокер», «ВЕЛЕС Капитал» и «Финам»



Текст  
**ДАРИЯ НОВИКОВА,**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «Б.О»



# ЦИФРА брокер

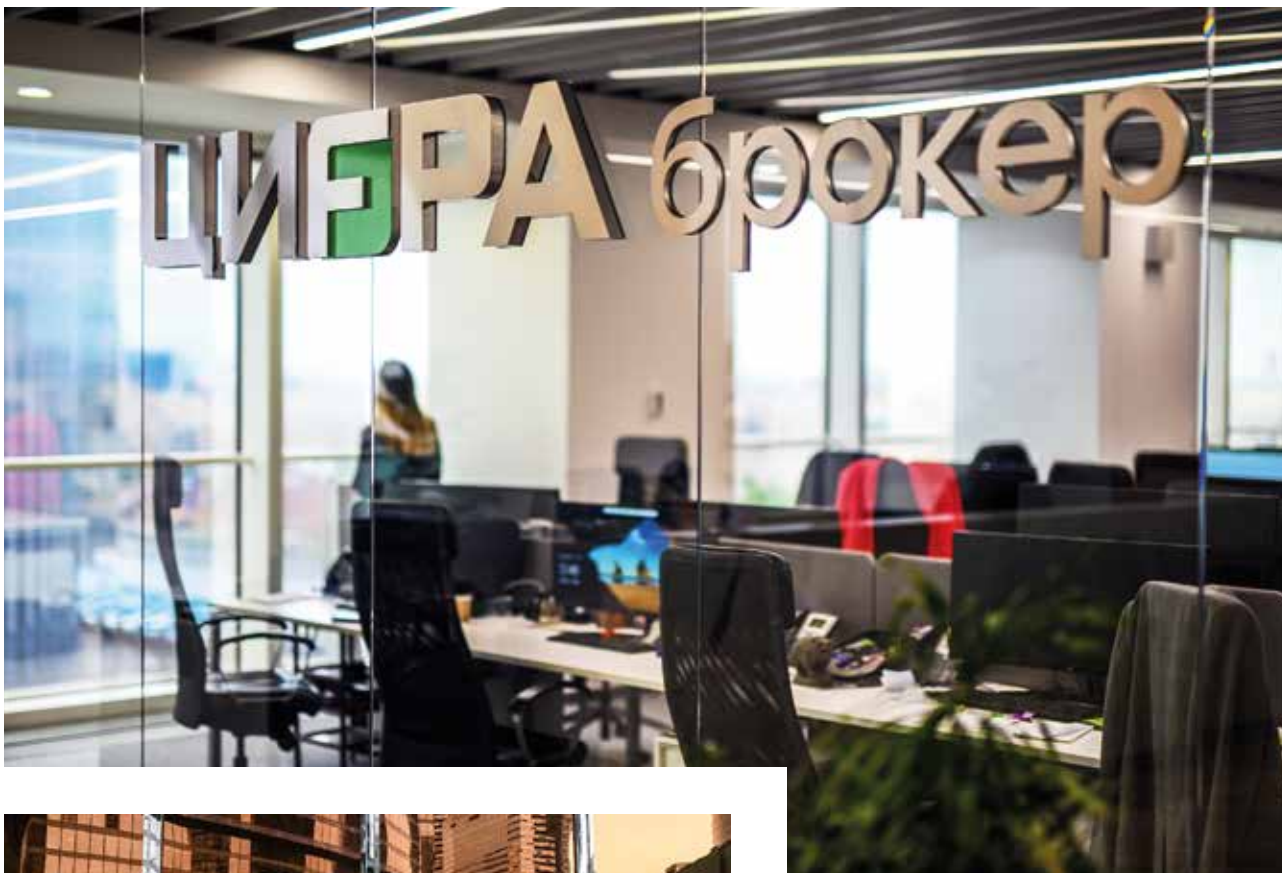


фото: «Цифра брокер»



фото: «Цифра брокер»



фото: «Цифра Брокер»

Найти офис первого участника обзора несложно: на медиафасаде башни «Меркурий» в деловом центре «Москва-Сити» транслируется логотип компании «Цифра брокер», в этой же башне на двух этажах расположились сотрудники компании. Здание оснащено двумя резервными источниками электропитания, системой фильтрации и увлажнения воздуха AL-KO Therm. Акцентом входной группы офисов «Цифра брокер» и «Цифра банк» стали главные биржевые символы — скульптуры «Бык» и «Медведь». Арт-объект выполнен из бронзы и весит около 3 тонн.

В офисе воссоздана атмосфера биржи в разгар торгов. В орп-спасе, где работают инвестиционные консультанты, находятся экраны, которые транслируют новости фондового рынка, бегущая строка сообщает котировки ценных бумаг. «Рабочие места брокеров расположены осознанно плотно — по шесть человек в ряд. Это должно создавать необходимый настрой и даже некоторое напряжение, держать сотрудников в тонусе и показывать клиентам атмосферу реального брокерского зала», — указано в описании



Фото: «Цифра брокер»



проекта офиса. При этом компании удалось «достичь равновесия между работой и отдыхом: панорамные окна, обилие света, фонтан — все сделано для того, чтобы людям было комфортно», отметили представители компании. Действительно, при нахождении внутри создается ощущение простора и спокойствия. На каждом этаже есть «островки» для отдыха с креслами и журнальными столиками. Продумана клиентская лаунж-зона с футуристичными креслами и панорамными окнами с видом на деловой центр столицы.

Переговорные комнаты названы тикерами крупных компаний, а стены украшают картины с изображениями основателей мировых корпораций. Например, стену самой большой переговорной (трансформера для массовых мероприятий) украшает большое изображение **Уоррена Баффетта**.

Также в пространстве есть релакс-комната, в которой можно помедитировать и даже записаться на сеанс к массажисту, а одну из стен кухни покрывает натуральный мох, который вырабатывает кислород.

В «Цифра брокер» внедрены элементы программ well-being: помощь в карьерном развитии, программы наставничества, мониторинг эмоционального фона среди сотрудников (измерение «уровня счастья») и программы психологической помощи. Также проводятся вебинары с психологами и коучами по «счастью сотрудников», программы юридической поддержки в кризисных ситуациях, существует программа адаптации новых сотрудников. Кроме того, брокер информирует работников об ответственном потреблении, проводятся точечные активности в области корпоративного волонтерства и экологии.



Фото: «Цифра брокер»



Фото: «Цифра брокер»



Фото: «Цифра брокер»

# Велес Капитал

ИНВЕСТИЦИОННАЯ КОМПАНИЯ



фото: Надежда Дьякова

С тиль офиса компании «ВЕЛЕС Капитал» можно охарактеризовать тремя словами: классика, консерватизм и комфорт. Компания расположена в здании Центра международной торговли на Краснопресненской набережной. Из переговорных открывается живописный вид на парк, а в самих помещениях представлена постоянная художественная экспозиция. «Произведениям искусства в нашем офисе в целом отведена особая роль — уникальные картины, которые украшают переговорные, мы выставляли в том числе в антикварных салонах в ЦДХ. У нас есть картины, например, художников начала XX века Андрея Гончарова и Льва Бруни», — рассказала HR-директор компании **Марина Миронова**.

Гендиректор инвестиционной компании — меценат, общественный деятель и коллекционер **Алексей Гнедовский**. Более 20 лет бизнесмен коллекционирует холодное оружие царской России и обладает одной из крупнейших коллекций в стране. Также он содействует изданию и популяризации литературы по военно-исторической, культурной и природоохранной тематике — при



фото: Надежда Дьякова



фото: Надежда Дьякова



его поддержке было издано более 20 книг. С 2003 года Алексей Гнедовский является издателем «Русского охотничьего журнала», экземпляры которого всегда представлены в холле офиса «ВЕЛЕС Капитала».

Бэк-офис инвестиционной компании по большей части представлен в виде кабинетов: «Мы открыты тому, чтобы подразделения оформляли помещения на свое усмотрение: сотрудники устанавливают в кабинетах, например, настольный футбол, мини-оранжерею и даже аквариум с черепахой», — пояснила Марина Миронова.

У компании есть и уникальное помещение, которое появилось после запуска проекта «Дни здоровья мозга». В его реализации помогли ученые и врачи из ФГБНУ «Научный центр неврологии» и благотворительного фонда «ФРОНТМЕД». Целью проекта стало снижение уровня тревожности и стресса среди сотрудников. Эффективность программы оказалась настолько высокой, что было решено открыть в офисе так называемую комнату перезагрузки. «Это кабинет, оборудованный аппаратами биологической обратной связи (БОС). Такие устройства помогают улучшить память и концентрацию, перейти в режим творческого мышления или удержать состояние “расслабленного бодрствования”. Для сотрудников это не только место для отработки навыков работы со стрессом, но и своеобразный островок спокойствия и расслабления», — рассказали в «ВЕЛЕС Капитале».



фото: Надежда Дьякова



фото: Надежда Дьякова



фото: Надежда Дьякова



фото: Надежда Дьякова

Два года назад работники компании обратили внимание на вопросы энергоэффективности и раздельного сбора мусора: «Мы вернулись к практике использования многоразовой посуды (в период ковидных ограничений по понятным причинам старались использовать только одноразовые приборы) и поставили контейнеры для раздельного сбора мусора», — отметили в инвесткомпании и добавили, что важно не только поставить отдельные мусорные контейнеры для разных категорий, но и объяснять сотрудникам, как правильно сортировать отходы, как мусор потом вывозится.

Сотрудники «ВЕЛЕС Капитала» в большинстве своем «на удаленке» не работают: «Это связано в первую очередь с направлением деятельности компании — для инвестиционной компании важно иметь офис, куда может прийти клиент и обговорить детали инвестирования с глазу на глаз. В рамках личного общения и обсуждения сложных вопросов рождаются лучшие идеи». Трейдерам важно быстро обсуждать ситуацию с коллегами и аналитиками, держать руку на пульсе, делать это через мессенджеры у себя дома можно, но не столь эффективно.

По мнению представителей компании, офис будущего — место, предполагающее рабочий настрой, отстраивающееся от домашней расслабленной обстановки: «Это точно не спортзал, не столовая, не библиотека, а прежде всего место сосредоточенного анализа и переговоров».



# Финам

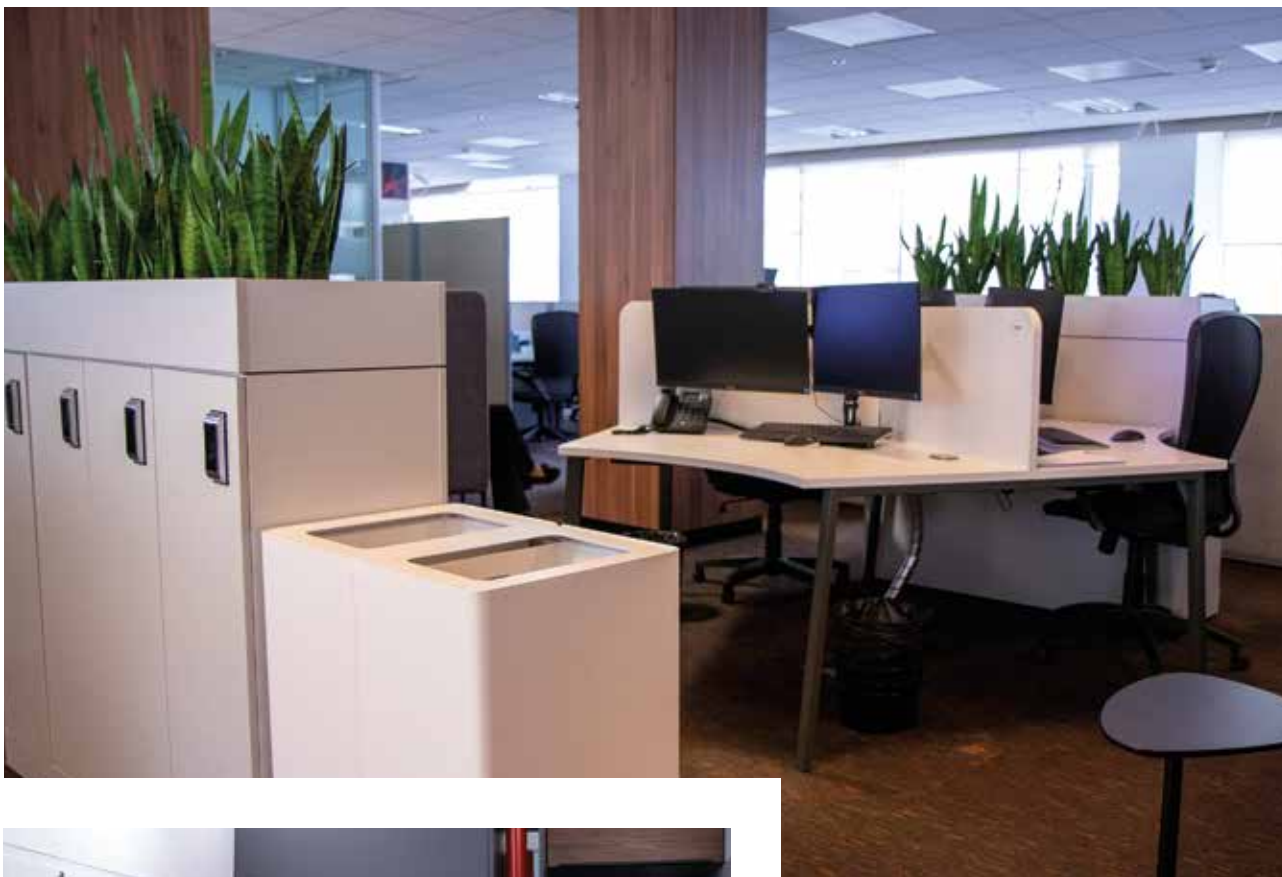


ФОТО: «Финам»



ФОТО: «Финам»



ФОТО: «Финам»

О пространстве компании «Финам» рассказала руководитель направления внутренних коммуникаций **Мария Тарлецкая**: «Как выглядит офис инвестиционной компании? Бытует множество стереотипов: от пресловутого звука колокола, сигнализирующего о начале торгов, до штатного портного, который отшивает элегантные костюмы для брокеров. Но как на самом деле? Мы с удовольствием приоткроем завесу нашего 30-летнего опыта и расскажем о нашем центральном офисе «Финама». Здесь важно все: от расположения до различных бизнес-зон и well-being-пространств».

Главный офис компании «Финам» находится в историческом центре Москвы, в Настасьинском переулке. Там работают сотрудники банка, брокера, других подразделений группы, специалисты бэк-офиса. «Мы приверженцы гибридного формата работы, но офисное пространство — это место, которое объединяет и помогает решать массу задач», — рассказала Мария Тарлецкая. В пространстве продумана система закрепленных рабочих мест для тех, кому приятно остав-



ФОТО: «Финам»



ФОТО: «Финам»



лять свои личные вещи. Если сотрудникам не так часто необходимо посещать офис, в нем есть зона коворкинга. Чтобы воспользоваться рабочим местом, локом и индивидуальной техникой (наушниками и прочим), надо создать заявку на корпоративном портале и забронировать все на необходимый период.

В 2022 году «Финам» запустил проект поступательного улучшения офиса:

- обновляются рабочие зоны: переговорные комнаты, зоны коворкинга;
- обновлены вендинговые автоматы, улучшены кофе-пойнты на всех этажах офиса;
- обновилась видовая крыша для проведения мероприятий, вечеринок и проводов красивых закатов;
- реконструированы студии: в офисе появились три полноценных студии для проведения трансляций, стримов, съемок подкастов и фотосессий.

«Офис «Финама» не только о работе: стоит спуститься на лифте на –3-й этаж, и попадаешь в спортзал, который доступен сотрудникам в любое время для перезарядки. Также есть кабинет для массажа (с приглашенным специали-



ФОТО: «Финам»

стом), зоны, где можно поиграть в приставку», — описала особенности офиса руководитель направления внутренних коммуникаций.

Также сотрудники активно участвуют в экоповестке: в офисе занимаются раздельным сбором мусора, сдают на переработку пластик, батарейки, оптимизируется использование бумаги.

«Несмотря на то что тренд на удаленную работу сохраняется и продолжается цифровизация сервисов, комфортные офисные пространства важны как для сотрудников, так и для клиентов. Уверена, офисы будущего станут отражением симбиоза прогрессивности, технологичности, заботы о сотрудниках и многофункциональной средой возможностей. Мы для себя выбрали именно этот вектор развития», — заключила Мария Тарлецкая.

БО